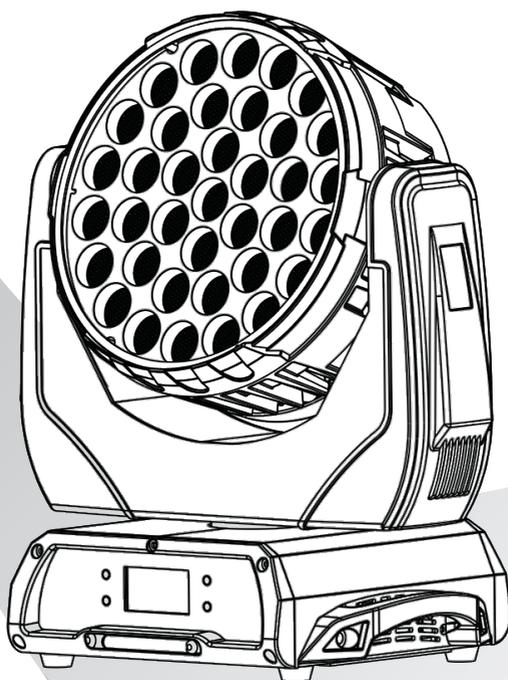




# **SERVOCOLOR 800**



**MANUEL UTILISATEUR**

# T ABLE DES MATIÈRES

## 1 PRODUIT

1.1	INTRODUCTION	1
1.2	DESCRIPTION	1
1.3	SPÉCIFICATIONS TECHNIQUE	2
1.4	MISE EN GARDE DE SÉCURITÉ	3

## 2 INSTALLATION

2.1	MONTAGE	4
2.2	REPLACEMENT DU FUSIBLE	5
2.3	MODE STAND ALONE	5
2.4	UTILISATION MAÎTRE / ESCLAVE	6
2.5	UTILISATION EN DMX512	6

## 3 PANNEAU DE CONTRÔLE & MENUS

3.1	BASIC	7
3.2	MENU	7
3.3	ADRESSE DMX	10
3.4	PERSONALITY	10
3.5	SETTINGS	10
3.51	WIRELESS	10
3.52	PERFORM	11
3.53	RANGE (Limitation course Pan & Tilt)	12
3.54	DEFAULT	12
3.55	SEND	12
3.6	STAND ALONE	13
3.61	RUN	13
3.62	EDIT	13
3.63	SEND	13
3.7	INFOS	14
3.8	MANUAL	14
3.81	RESET	14
3.82	MANUAL	14
3.9	SERVICE	15
3.91	CALIB M	15
3.92	CALIB C	15
3.93	ACCESS	16
3.94	CONTENT	16

## 4 UTILISATION AVEC UN CONTRÔLEUR DMX

4.1	ADRESSAGE	17
4.2	CHARTER DMX	17
	FONCTIONS DMX512 (MODE PERSON1)	17
	FONCTIONS DMX512 (MODE PERSON2)	18
	FONCTIONS DMX512 (MODE PERSON3)	19
	FONCTIONS DMX512 (MODE PERSON4)	20
	FONCTIONS DMX512 (MODE PERSON5)	21

## 5 APPENDICE

5.1	VUE ÉCLATÉE	22
-----	-------------	----

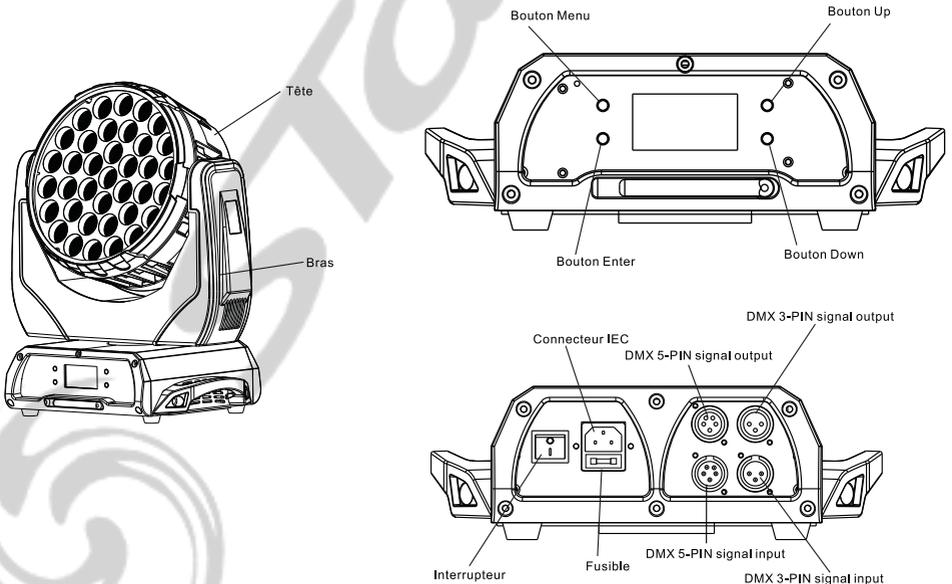
# 1 PRODUIT

## 1.1 INTRODUCTION

Ce produit a été dédié à une utilisation en intérieur exclusivement. Particulièrement adapté pour les scènes, bars ou discothèques. Contrôlables en DMX ces projecteurs pourront être contrôlés par n'importe quelle console DMX. Ce projecteur est totalement autonome par un programme utilisateur paramétrable ou l'un des programmes automatiques fournis (tous deux accessibles via une console DMX).

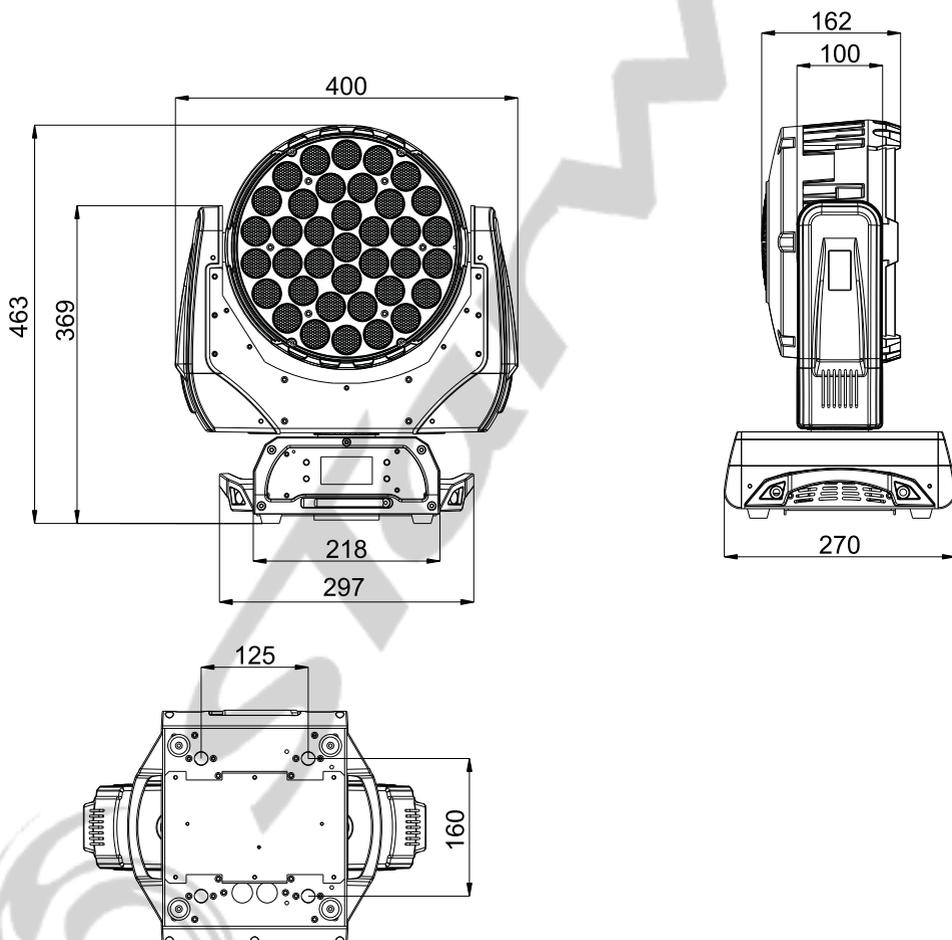
## 1.2 DESCRIPTION

- Dimmer 0-100% pour le RVB et Blanc
- Contrôle des anneaux de LEDs indépendant
- Zoom 15° - 45°
- Strobe
- Programmes automatiques
- Programme utilisateur internes
- Séquence automatique à vitesse variable
- Gestion de la correction colorimétrique
- Afficheur LCD
- Contrôle de la ventilation
- Contrôle DMX 512 en 8, 10, 16 ou 21 canaux



### 1.3 SPÉCIFICATIONS TECHNIQUES

<b>Voltage</b>	100~240V...50/60Hz
<b>Consommation</b>	465W
<b>LEDs</b>	37 x 10W RGBW
<b>Refroidissement</b>	ventilation forcée
<b>Dimensions</b>	400 x 270 x 463mm ( <i>Hors supports d'accroche</i> )
<b>Poids</b>	13 Kg
<b>Lumens</b>	6860
<b>Lux @ 5m</b>	2285



## 1.4 MISES EN GARDE DE SÉCURITÉ

### IMPORTANT

- Cet appareil est un projecteur asservi pour la création d'effets décoratifs. Ce produit est destiné à une utilisation en intérieur.
- Si l'appareil est exposé à de très grandes différences de température (ex : après le transport), ne pas le brancher immédiatement. La condensation qui se formerait à l'intérieur de l'appareil pourrait l'endommager. Laissez l'appareil quelques temps à la température ambiante avant de le brancher.
- Ne pas secouer l'appareil, évitez les gestes brusques lors de son installation ou de sa manipulation.
- Pendant l'installation des projecteurs, assurez-vous que les appareils ne sont pas exposés à une grande source de chaleur, d'humidité ou de poussière.
- Ne jamais soulever le projecteur en le prenant par la tête, vous risquez d'endommager le mécanisme.
- Toujours prendre l'appareil par ses poignées de transport.
- La distance entre la lentille de sortie et la surface à éclairer ne doit pas être inférieure à 1 m.
- Assurez vous que la zone derrière le site d'installation est coupée au public pendant l'accrochage, le décrochage ou lors de l'intervention sur les machines.
- Toujours raccorder l'appareil à la structure avec une élingue de sécurité.
- Utiliser l'appareil uniquement après avoir vérifié que les capots sont bien fermés et que les vis sont correctement serrées.

### **ATTENTION**

**La lentille de sortie doit être remplacée lorsqu'elle est endommagée, ceci est impératif (ex du a des fêlures ou a des entailles profondes)**

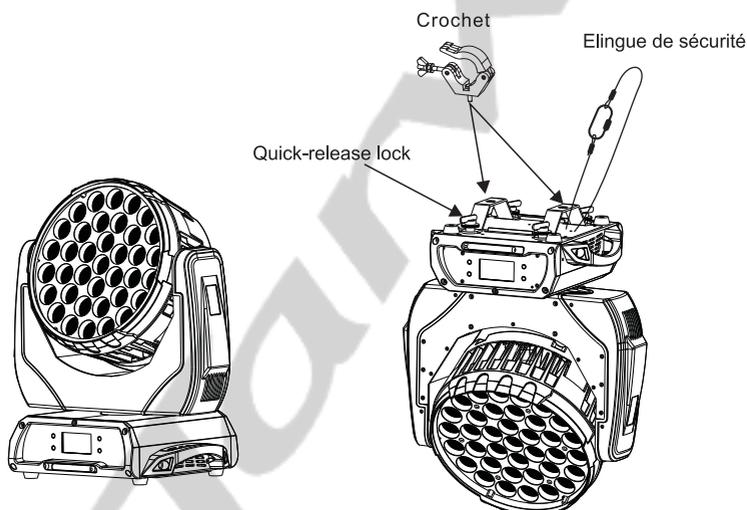
- Utiliser l'appareil uniquement après vous être familiarisé avec ces recommandations.
- Ne pas autoriser d'intervention sur les appareils par des personnes non qualifiées. La plupart des erreurs sont commises par des personnes non professionnelles.
- Veuillez utiliser l'emballage d'origine du produit si l'appareil doit être transporté.
- Toutes modifications sont interdites pour d'évidentes raisons de sécurité.
- Si l'appareil est utilisé dans des conditions différentes de l'une décrite dans ce manuel, le produit peut souffrir des dommages et la garantie deviendrait nulle, plus grave, certaines opérations peuvent être très dangereuses comme un court-circuit, des brûlures, un choc électrique, des brûlures dues aux rayons ultraviolet, etc.

## 2 INSTALLATION

### 2.1 MONTAGE

- Le projecteur peut être monté dans n'importe quelle position et à n'importe quel angle. Lorsqu'il est posé, la surface le recevant doit pouvoir supporter au moins 10 fois le poids du projecteur et doit être suffisamment stable pour ne pas causer de dommages, au projecteur, aux personnes ou objets environnants, du aux mouvements du projecteur.

- Lorsque le projecteur est accroché à l'aide de crochets de pont, les barres de montage fournies se fixe à l'aide de fixations « Quick-release » afin de permettre un montage / démontage rapide.

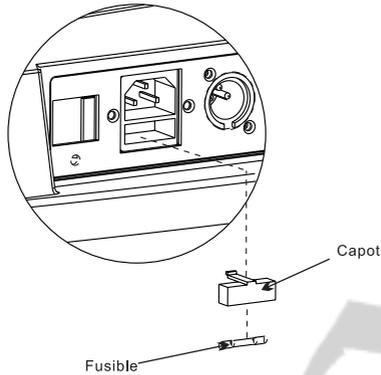


### - NOTE DE SECURITE -

Veillez à toujours utiliser une élingue de sécurité lorsque vous installez le projecteur

## **2.2 REMPLACEMENT DU FUSIBLE**

- Retirer le support du fusible de son logement à l'aide d'un tournevis.
- Retirer le fusible.
- Installer le nouveau fusible.
- Réinsérer le support dans son logement .



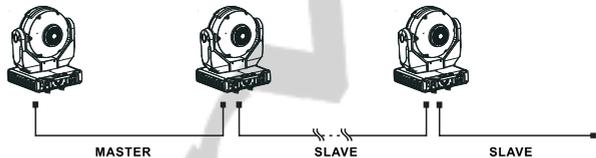
## **2.3 MODE STAND ALONE)**

Les projecteurs peuvent être utilisés en mode autonome. Les fonctions autonomes telles que AUTO 1, AUTO 2, CUSTOM peuvent être activées sans avoir besoin d'un contrôleur DMX ou tout autre équipement. Accédez simplement à la section [Intro 3.61] du menu et sélectionnez le programme à activer (voir page 13 du manuel).

## 2.4 UTILISATION MAÎTRE / ESCLAVE

Lorsque les projecteurs sont connectés en série à l'aide du câble de signal DMX512 connecter les projecteurs comme le montre le schéma ci-dessous

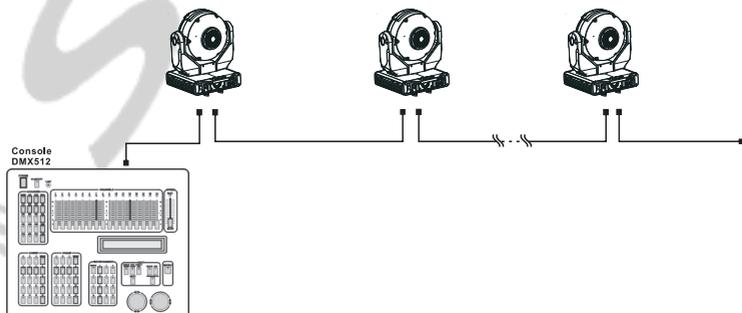
- Raccorder le coté mâle du câble DMX à la sortie DMX de la première machine (Maître).
- Connectez l'extrémité du câble venant de l'appareil maître au connecteur d'entrée DMX du second projecteur.
- répétez l'opération sur l'ensemble de la chaîne.
- Mettre le premier projecteur de la série dans l'un des modes STAND ALONE comme décrit dans la section 3.61 du manuel
- Tous les autres projecteurs de la série doivent être paramétrés en mode "Slave" comme décrits dans la section 3.61 du manuel



## 2.5 UTILISATION EN DMX512

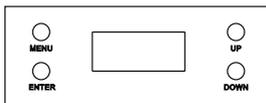
Lorsque les projecteurs sont connectés en série à l'aide du câble de signal DMX512 à une console DMX, connecter les projecteurs comme le montre le schéma ci-dessous.

- Raccorder le coté mâle du câble DMX à la sortie DMX de la console DMX512.
- Connectez l'extrémité du câble venant de la console au connecteur d'entrée DMX du projecteur. Puis connectez la sortie DMX du projecteur à l'entrée du projecteur suivant.
- répétez l'opération sur l'ensemble de la chaîne.
- Affectez les adresses DMX à chaque projecteur comme décrits en section 3.61 du manuel.



# 3 PANNEAU DE CONTRÔLE

## 3.1 BASIC



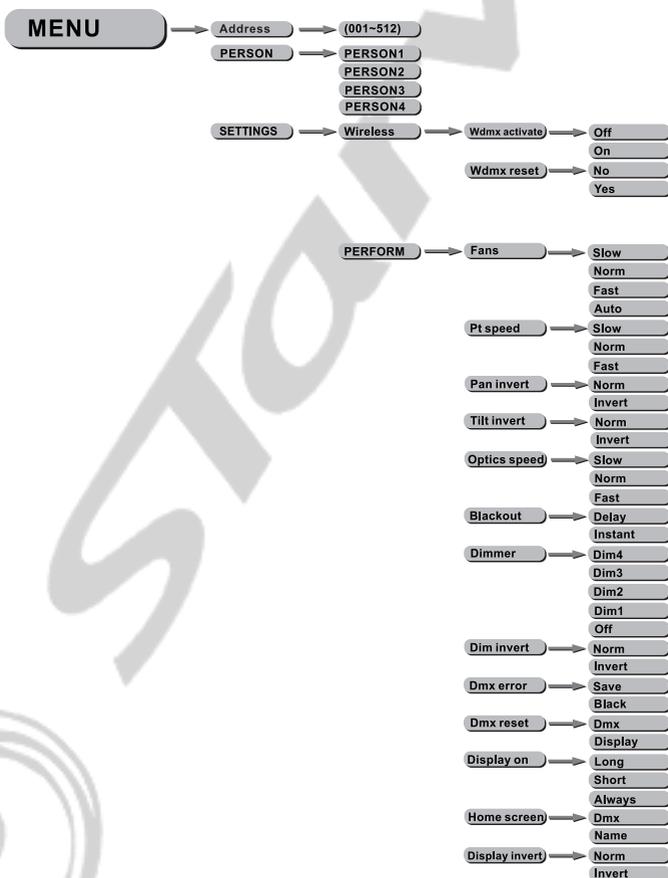
**[MENU]** Pour faire défiler le menu principal ou sortir du sous-menu actif.

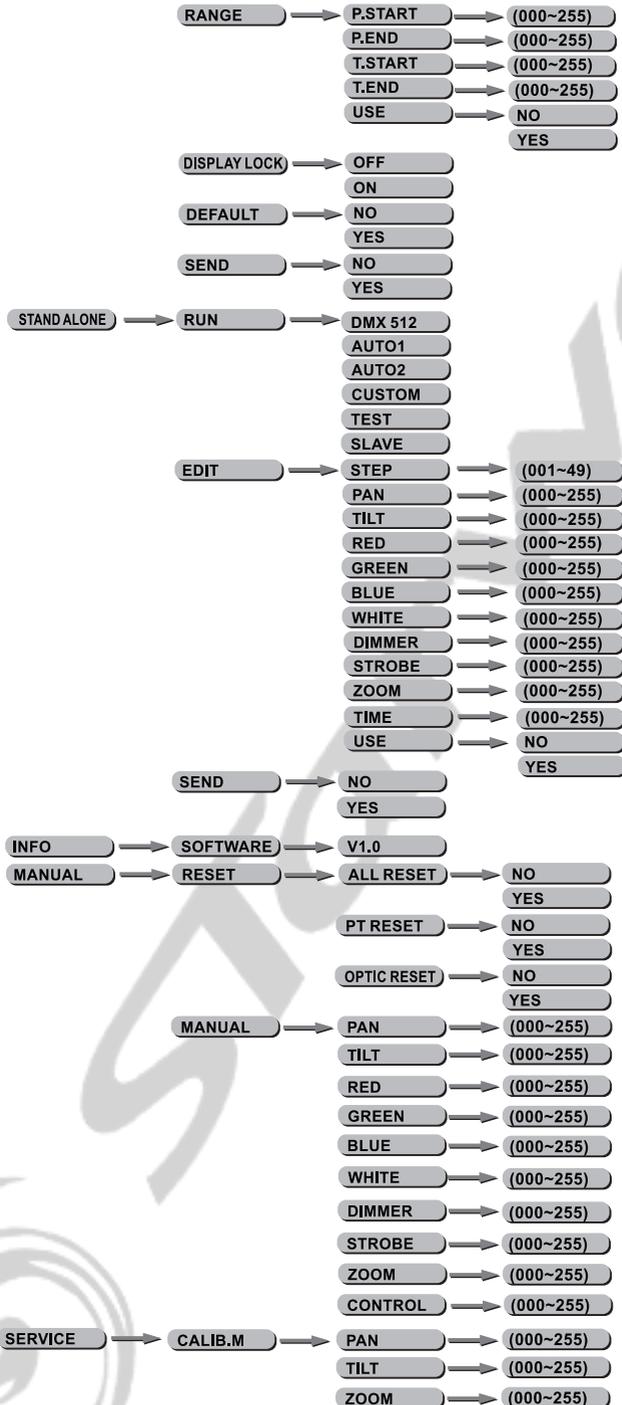
**[ENTER]** Pour entrer dans le menu ou confirmer la fonction ou la valeur active

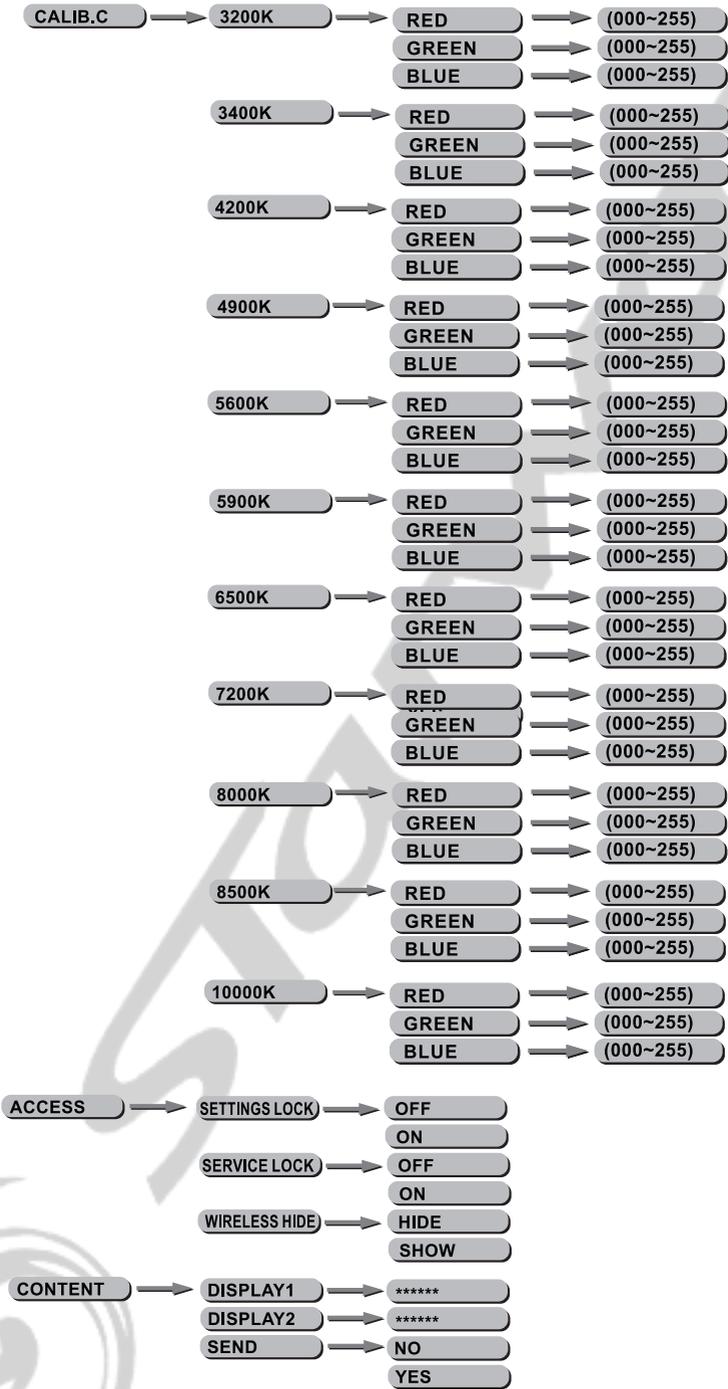
**[DOWN]** Pour défiler vers le bas dans le menu ou diminuer la valeur de la fonction active.

**[ UP ]** Pour défiler vers le haut dans le menu ou augmenter la valeur de la fonction active.

## 3.2 MENU







### 3.3 ADDR - Adresse DMX



[Address] pour changer l'adresse DMX

- Entrer dans le sous menu [Address] pour changer la valeur entre 001 et 512 à l'aide des boutons [UP] et [DOWN] et en validant avec le bouton [ENTER].

### 3.4 PERSONALITY



[PERSON] pour changer le mode DMX

- Entrer dans le sous menu [PERSON] pour changer le mode DMX à l'aide des boutons [UP] et [DOWN] et en validant avec le bouton [ENTER].  
entre :

[PERSON1] 10 Canaux DMX

[PERSON2] 16 Canaux DMX

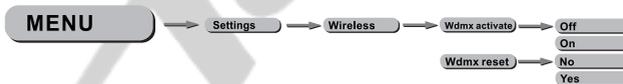
[PERSON3] 21 Canaux DMX

[PERSON4] 8 Canaux DMX

[PERSON5] 21 Canaux DMX

### 3.5 SETTINGS

#### 3.51 Wireless - Attention ce menu peu être caché, voir section 3.93 page 16



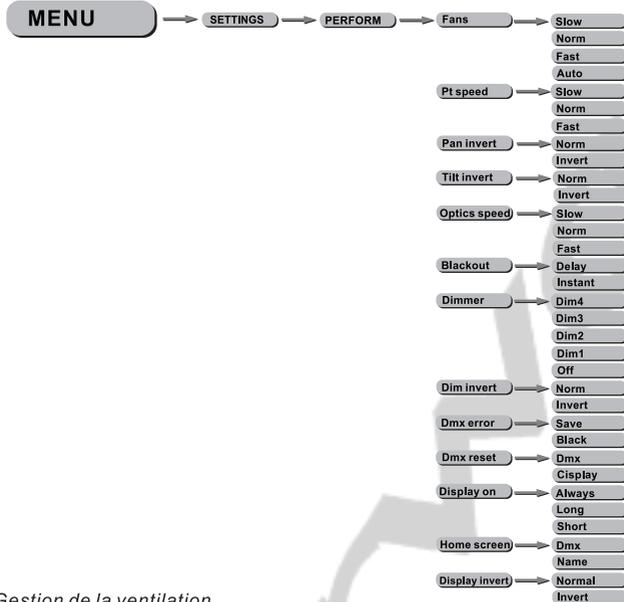
[Wireless] pour la gestion du DMX sans fil

- Entrer dans le sous menu [Wireless] puis à l'aide des boutons [UP] et [DOWN]

Sélectionner [WDMX ACTIVATE] pour activer la reception du DMX sans fil et en validant sur [ON] avec le bouton [ENTER].

Sélectionner [WDMX RESET] pour activer l'appairage du DMX sans fil et en validant [YES] avec le bouton [ENTER].

### 3.52 PERFORM



#### [FANS] *Gestion de la ventilation*

- Entrer dans le sous menu **[Fans]** puis sélectionner le mode de gestion de la ventilation entre **[Fast]** (vitesse max), **[Normal]** (vitesse normale), **[Slow]** (vitesse mini) et **[Auto]** (gestion automatique de la ventilation) à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et en validant avec le bouton **[ENTER]**.

#### [P/T SPEED] *Gestion de la vitesse de déplacement Pan et Tilt*

- Entrer dans le sous menu **[P/T Speed]** puis sélectionner **[Fast]** (vitesse max), **[Normal]** (vitesse normale), **[Slow]** (vitesse mini) à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et en validant avec le bouton **[ENTER]**.

#### [PAN Invert] *Inversion du sens de gestion du PAN*

- Entrer dans le sous menu **[PAN Invert]** puis sélectionner le mode de gestion du **PAN**, entre **[Norm]** (sens normal) et **[Invert]** (sens Inverse) à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et en validant avec le bouton **[ENTER]**.

#### [TILT Invert] *Inversion du sens de gestion du TILT*

- Entrer dans le sous menu **[TILT Invert]** puis sélectionner le mode de gestion du **TILT**, entre **[Norm]** (sens normal) et **[Invert]** (sens Inverse) à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et en validant avec le bouton **[ENTER]**.

#### [OPTICS Speed] *Gestion de la vitesse du ZOOM*

- Entrer dans le sous menu **[OPTICS Speed]** puis sélectionner le mode de gestion de la vitesse du **ZOOM** entre **[Fast]** (vitesse max), **[Normal]** (vitesse normale) et **[Slow]** (vitesse mini) à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et en validant avec le bouton **[ENTER]**.

#### [BLACKOUT] *Méthode d'activation du mode DMX*

- Entrer dans le sous menu **[BLACKOUT]** sélectionner le mode d'activation de l'option des mouvements au **BLACK OUT** via le canal de contrôle entre **[INSTANT]** (activation instantanée) et **[DELAY]** (activation après un maintien de la valeur pendant 3 secondes) à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et en validant avec le bouton **[ENTER]**.

#### [DIMMER] *Gestion de la courbe de réponse des LEDs*

- Entrer dans le sous menu **[Dimmer]** et sélectionnez le mode de gestion du dimmer général. Lorsque le sous menu **[Dimmer]** est validé sur **[OFF]**, le dimmer est linéaire, alors que lorsque l'une des courbes de réponse du dimmer (**[Dim1]** à **[Dim4]**) le **SERVOColor 800** prend en compte l'une des courbes de dimmer.

**Par défaut, le paramètre de dimmer est validé sur [Dim4] en usine.**

**[DIM INVERT]** *Inversion du sens de gestion du dimmer*

- Entrer dans le sous menu **[DIM Invert]** puis sélectionner le mode de gestion du **PAN**, entre **[Norm]** (sens normal) et **[Invert]** (sens Inverse) à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et en validant avec le bouton **[ENTER]**.

**[DMX error]** *Comportement du projecteur en cas de perte du signal DMX*

- Entrer dans le sous menu **[DMX error]** sélectionner le comportement du projecteur entre **[Save]** (Maintenance des dernières valeurs) et **[BLACK]** (Le projecteur s'éteint.) à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et en validant avec le bouton **[ENTER]**.

**[DMX Reset]** *Activation du Reset via DMX*

- Entrer dans le sous menu **[DMX Reset]** sélectionner l'activation du Reset à distance du projecteur entre **[DMX]** (RESET via DMX) et **[Display]** (RESET uniquement via menu) à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et en validant avec le bouton **[ENTER]**.

**[Display ON]** *Gestion du comportement de l'afficheur*

- Entrer dans le sous menu **[Display ON]** sélectionner le comportement de l'afficheur entre **[Always]** (toujours ON), **[Long]** (extinction après 3 minutes) et **[Short]** (éteint après 20 sec.) à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et en validant avec le bouton **[ENTER]**.

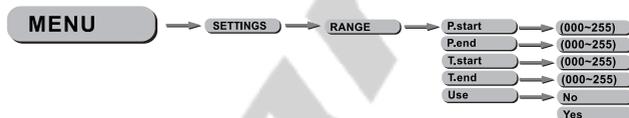
**[HOME SCREEN]** *Gestion du style de l'afficheur en mode standard*

- Entrer dans le sous menu **[HOME SCREEN]** sélectionner le comportement de l'afficheur entre **[DMX]** (affichage de l'adresse DMX), **[Name]** (Affichage du nom de produit) à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et en validant avec le bouton **[ENTER]**.

**[Display INVERT]** *Inversion du sens de l'afficheur*

- Entrer dans le sous menu **[Display INVERT]** sélectionner le sens de lecture de l'afficheur entre **[Normal]** (projecteur posé au sol) et **[Invert]** (projecteur accroché sur un pont) à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et en validant avec le bouton **[ENTER]**.

### 3.53 RANGE - Limitation de la course Pan & Tilt



- Entrer dans le sous menu **[RANGE]** pour limiter la course du PAN et du TILT à l'aide des sous-menus comme décrits ci-après.

**[P/start]** *(Pan départ)*

- Valider la valeur de départ du PAN entre **000** et **255** à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et validant avec **[Enter]**.

**[P/finish]** *(Pan fin)*

- Valider la valeur de fin du PAN entre **000** et **255** à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et validant avec **[Enter]**.

**[T/start]** *(Tilt départ)*

- Valider la valeur de départ du TILT entre **000** et **255** à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et validant avec **[Enter]**.

**[T/finish]** *(Tilt fin)*

- Valider la valeur de fin du TILT entre **000** et **255** à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et validant avec **[Enter]**.

**[Use]**

- Entrer dans le sous menu **[Use]** et sélectionner **[Yes]** pour valider la limitation des courses X/Y.

### 3.54 DEFAULT



- Entrer dans ce menu pour rétablir les valeur Usine. A l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** sélectionner **[Yes]** et valider avec **[ENTER]**

### 3.55 SEND



- Entrer dans ce menu pour envoyer l'ensemble des paramètres modifiés dans le sous menu **SETTINGS - PERFORM** à l'ensemble des projecteurs de la chaîne DMX. A l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** sélectionner **[Yes]** et valider avec **[ENTER]**

## 3.6 STAND ALONE

### 3.61 RUN

- Entrer dans le sous menu **[RUN]** pour définir le mode de fonctionnement du projecteur entre les différents modes suivants.

**[DMX512]** DMX

- Valider la valeur avec **[Enter]**.

**[AUTO1]** Mode automatique 1

- Valider la valeur avec **[Enter]**.

**[AUTO2]** Mode automatique 2

- Valider la valeur avec **[Enter]**.

**[CUSTOM]** Programme utilisateur

- Valider la valeur avec **[Enter]**.

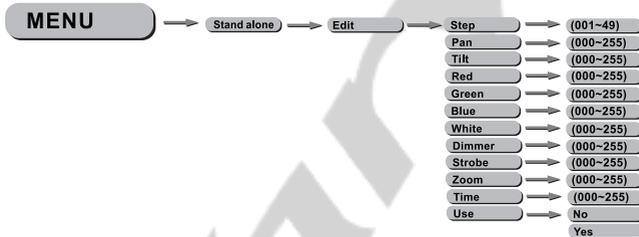
**[TEST]** Programme test des fonctions du projecteur

- Valider la valeur avec **[Enter]**.

**[SLAVE]** Mode esclave

- Valider la valeur avec **[Enter]**.

### 3.62 EDIT



- Entrer dans le menu **[EDIT]** pour éditer la séquence utilisateur en ajustant les valeurs **[Step]** (pas), **[PAN]**, **[TILT]**, **[Speed]** (vitesse), **[Red]** (rouge), **[Vert]** (vert), **[Blue]** (bleu), **[White]** (blanc), **[Dimmer]**, **[Strobe]**, **[Zoom]** (zoom), **[Dimspeed]**, et **[Time]** à l'aide des boutons **[UP]** et **[Down]**, et en validant la valeur avec le bouton **[ENTER]**.

- Entrer dans le paramètre **[Use]** et sélectionner **[Yes]** pour activer ou non les pas que vous avez programmé.

**Note** : Si vous désirez boucler une séquence de plusieurs pas, vous devez valider le dernier pas avec un valeur **[Time]** à **0**.

Par exemple si vous utilisez 3 pas, les valeurs **[Time]** devrait être comme ci-dessous :

Pas 1 **[Time]** = 4 **[Use]** = Yes

Pas 2 **[Time]** = 5 **[Use]** = Yes

Pas 3 **[Time]** = 0 **[Use]** = Yes

### 3.63 SEND



- Entrer dans le Sous-menu **[Send]** et sélectionner **[Yes]** pour envoyer la séquence créée dans tous les projecteurs de la ligne activés en mode esclave.

### 3.7 INFOS



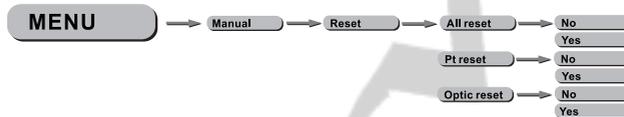
Ce menu permet d'accéder aux informations de version de logiciel ou d'UID (Unique Identifier) RDM

- Entrer dans le sous menu **[INFOS]** sélectionner les informations qui vous intéressent entre **[Software]** (*Version du logiciel de contrôle*) et **[RDM]** (*UID*) à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et en validant avec le bouton **[ENTER]**.

### 3.8 MANUAL

Ce menu permet d'accéder aux paramètres de *Reset* de la machine, ainsi qu'à l'édition d'un état statique.

#### 3.81 RESET



- Entrer dans le sous menu **[RESET]** pour accéder aux différents niveaux de Reset de la machine.

##### **[ALL RESET]**

- Modifier la valeur sur **[YES]** à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et validant avec **[Enter]** pour Reseter complètement la machine.

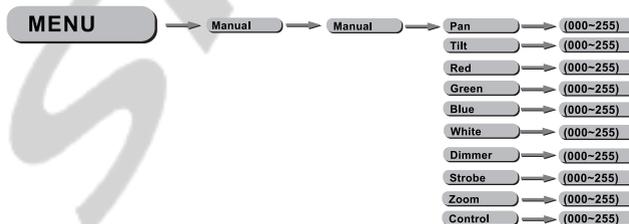
##### **[PT Reset]**

- Modifier la valeur sur **[YES]** à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et validant avec **[Enter]** pour Reseter le Pan et Tilt de la machine.

##### **[OPTIC Reset]**

- Modifier la valeur sur **[YES]** à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et validant avec **[Enter]** pour Reseter le zoom de la machine la machine.

#### 3.82 MANUAL (*Edition d'un état statique*)

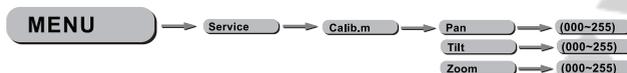


- Entrer dans le sous menu **[MANUAL]** pour éditer l'état statique en ajustant les valeurs

**[PAN]**, **[TILT]**, **[Red]** (*rouge*), **[Vert]** (*vert*), **[Blue]** (*bleu*), **[White]** (*blanc*), **[Dimmer]**, **[Strobe]**, **[Zoom]** (*zoom*), et **[Control]** à l'aide des boutons **[UP]** et **[Down]**, et en validant les valeur avec le bouton **[ENTER]**.

## 3.9 SERVICE

### 3.91 CALIB.M



- Entrer dans le sous menu **[CALIB.M]** pour calibrer la position médiane des moteurs (128 en théorie) à l'aide des sous-menus comme décrits ci-après.

#### [PAN]

- Valider la valeur médiane du PAN entre **000** et **255** à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et validant avec **[Enter]**.

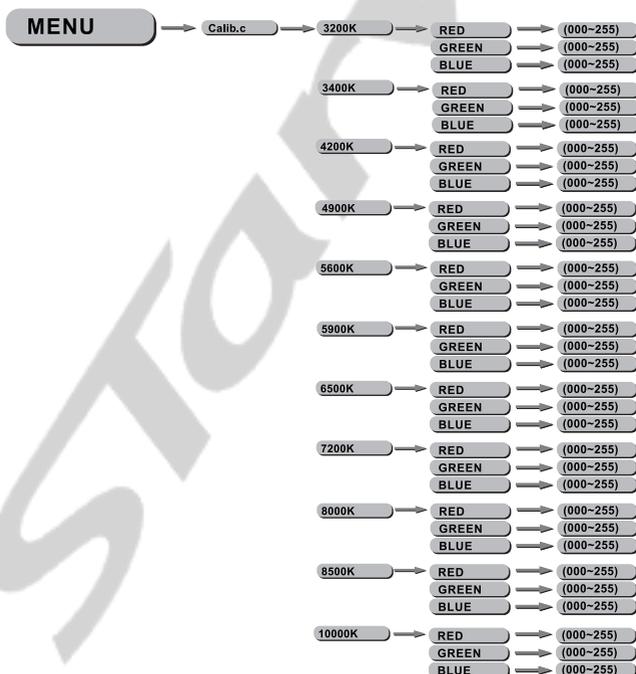
#### [TILT]

- Valider la valeur médiane du TILT entre **000** et **255** à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et validant avec **[Enter]**.

#### [ZOOM]

- Valider la valeur médiane du ZOOM entre **000** et **255** à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et validant avec **[Enter]**.

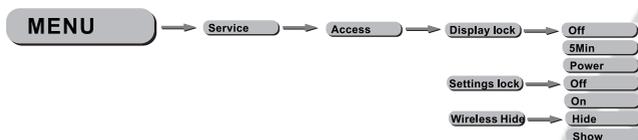
### 3.92 CALIB.C



- Entrer dans le sous menu **[CALIB.C]** pour sélectionner les différentes températures de couleur à modifier.

- SERVOColor800 dispose de 11 presets pré-programmés : 3200°K, 3400°K, 4200°K, 4900°K, 5600°K, 5900°K, 6500°K, 7200°K, 8000°K, 8500°K et 10000°K qui peuvent être édités en utilisant les paramètres **[Red]** (rouge), **[Green]** (vert), **[Blue]** (bleu).

### 3.93 ACCESS



- Entrer dans le sous menu **[ACCESS]** pour autoriser ou non l'accès aux menus à l'aide des sous-menus comme décrits ci-après.

#### **[Display Lock]**

- Valider le verrouillage de l'afficheur entre **[OFF]**, **[5 Min]** et **[POWER]** à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et validant avec **[Enter]**.

#### **[Settings Lock]**

- Valider le verrouillage du sous menu **SETTINGS** entre **[ON]**, **[OFF]** à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et validant avec **[Enter]**.

#### **[Wireless Hide]**

- Valider l'affichage du sous menu **SETTINGS/WIRELESS** entre **[HIDE]** Caché, **[Show]** Visible à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et validant avec **[Enter]**.

Lorsque l'afficheur est verrouillé, il faut entrer le mot de passe suivant : **[UP]**, **[DOWN]**, **[UP]**, **[DOWN]** et valider avec **[Enter]**

### 3.94 CONTENT



- Entrer dans le sous menu **[CONTENT]** pour modifier le texte affiché à l'aide des sous-menus comme décrits ci-après.

#### **[Display 1] Edition de la première ligne de l'afficheur**

- Modifier les caractères en utilisant les boutons **[UP]** et **[DOWN]** et le bouton **[Enter]** pour passer au caractère suivant en veillant à valider TOUS les caractères de la ligne.

#### **[Display 2] Edition de la deuxième ligne de l'afficheur**

- Modifier les caractères en utilisant les boutons **[UP]** et **[DOWN]** et le bouton **[Enter]** pour passer au caractère suivant en veillant à valider TOUS les caractères de la ligne.

#### **[SEND]**

- Valider le sous menu sur **[YES]**, à l'aide des boutons **[UP]** et **[DOWN]** et validant avec **[Enter]** pour envoyer les données modifiées, dans ce sous menu, à toutes les machines connectées à la chaîne DMX.

# 4 UTILISATION AVEC UN CONTRÔLEUR DMX512

## 4.1 ADRESSAGE

- Connectez toutes les machines en utilisant du câble DMX.
- Adressez les machines dans le menu [DMX].
- Il est possible d'utiliser la même adresse DMX sur plusieurs machines, (dans ce cas celles-ci répondront de la même manière), ou d'utiliser des adresses DMX indépendantes.

## 4.2 CHARTE DMX

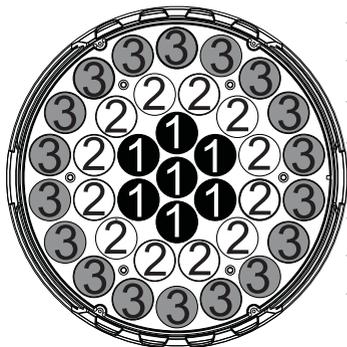
- Note : SERVOCOLOR 800 peut être utilisé selon deux chartes DMX distinctes : **[PERSON1]** (8 bits), **[PERSON2]** (16bits), **[PERSON3]** (16bits - FULL CONTROL), **[PERSON4]** (8bits - HSV) ou **[PERSON5]** (16bits - FULL CONTROL 2).

### MODE PERSON1

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	000-255	PAN 0°~ 540°
2	000-255	TILT 0°~ 270°
3	000-255	ROUGE
4	000-255	VERT
5	000-255	BLEU
6	000-255	BLANC
7	000-255	DIMMER
8	000-009 010-255	STROBE STROBE OFF 1-20Hz
9	000-255	ZOOM
10	000-019 020-039 040-059 060-079 080-099 100-119 120-139 140-149 150-159 160-169 170-179 180-199 200-219 220-255 236-239 240-243 244-247 248-251 252-255	CONTROL PAS DE FONCTION PAN/TILT BLACK ACTIVE PAN/TILT BLACK DESACTIVE FAN AUTO FAN SLOW FAN NORMAL FAN FAST AUTO1 (ACTIVE APRES 3 SECS) AUTO2 (ACTIVE APRES 3 SECS) TEST (ACTIVE APRES 3 SECS) CUSTOM (ACTIVE APRES 3 SECS) SOUND1 RESET (ACTIVE APRES 3 SECS) PAS DE FONCTION DIM0 DIM1 DIM2 DIM3 DIM4

## MODE PERSON2

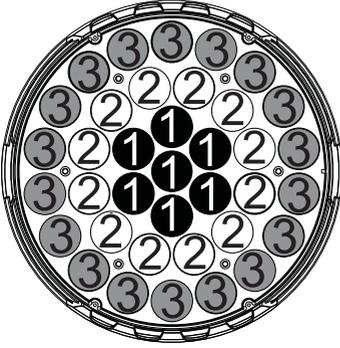
ServoCOLOR 800 peut gérer indépendamment les différents anneaux de LEDS, grâce au canal n°11 et on peut gérer la vitesse de défilement des macros avec le canal n°12l référérez vous au schéma ci-



CANAL	VALEUR	FONCTION
1	000-255	PAN
2	000-255	PAN FINE
3	000-255	TILT 0° ~ 270°
4	000-255	TILT FINE
5	000-255	PAN/TILT SPEED DE LENT A RAPIDE
6	000-255	ROUGE
7	000-255	VERT
8	000-255	BLEU
9	000-255	BLANC
10	000-005 006-010 011-030 031-050 051-070 071-090 091-110 111-130 131-150 151-170 171-200 201-205 206-210 211-215 216-220 221-225 226-230 231-235 236-240 241-245 246-250 251-255	MACRO COULEUR / BLANC PAS DE FONCTION RGBW 100% ROUGE 100% / VERT UP / BLEU 0% ROUGE DOWN / VERT 100% / BLEU 0% ROUGE 0% / VERT 100% / BLEU UP ROUGE 0% / VERT DOWN / BLEU 100% ROUGE UP / VERT 0% / BLEU 100% ROUGE 100% / VERT 0% / BLEU DOWN ROUGE 100% / VERT UP / BLEU UP ROUGE DOWN / VERT DOWN / BLEU 100%
11	000-255	MACROS D 'ANNEAUX DE LEDS
12	000-255	VITESSE DES MACROS D 'ANNEAUX DE LEDS
13	000-255	DIMMER
14	000-009 010-255	STROBE PAS DE STROB 1-20Hz
15	000-255	ZOOM
16	000-019 020-039 040-059 060-079 080-099 100-119 120-139 140-149 150-159 160-169 170-179 180-199 200-219 220-255 236-239 240-243 244-247 248-251 252-255	CONTROL PAS DE FONCTION PAN/TILT BLACK ACTIVE PAN/TILT BLACK DESACTIVE FAN AUTO FAN SLOW FAN NORMAL FAN FAST AUTO1 (ACTIVE APRES 3 SECS) AUTO2 (ACTIVE APRES 3 SECS) TEST (ACTIVE APRES 3 SECS) CUSTOM (ACTIVE APRES 3 SECS) SOUND1 RESET (ACTIVE APRES 3 SECS) PAS DE FONCTION DIM0 DIM1 DIM2 DIM3 DIM4

### MODE PERSON3

ServoCOLOR 800 peut gérer indépendamment les différents anneaux de LEDS, référez vous au schéma ci-dessous pour les repérer

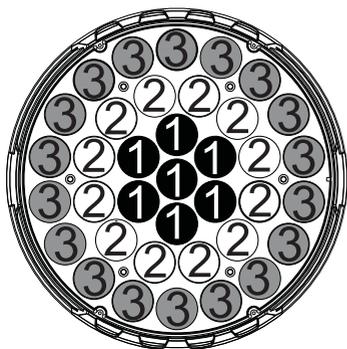


CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0 ↔ 255	PAN 0° ~ 540°
2	0 ↔ 255	PAN FINE
3	0 ↔ 255	TILT 0° ~ 270°
4	0 ↔ 255	TILT FINE
5	0 ↔ 255	PAN/TILT SPEED DE RAPIDE A LENT
6	0 ↔ 255	ANNEAU 1 - ROUGE
7	0 ↔ 255	ANNEAU 1 - VERT
8	0 ↔ 255	ANNEAU 1 - BLEU
9	0 ↔ 255	ANNEAU 1 - BLANC
10	0 ↔ 255	ANNEAU 2 - ROUGE
11	0 ↔ 255	ANNEAU 2 - VERT
12	0 ↔ 255	ANNEAU 2 - BLEU
13	0 ↔ 255	ANNEAU 2 - BLANC
14	0 ↔ 255	ANNEAU 3 - ROUGE
15	0 ↔ 255	ANNEAU 3 - VERT
16	0 ↔ 255	ANNEAU 3 - BLEU
17	0 ↔ 255	ANNEAU 3 - BLANC
18	0 ↔ 255	DIMMER
19	000~009 010~255	STROBE NO STROBE 1~20HZ
20	0 ↔ 255	ZOOM
21	000~019 020~039 040~059 060~079 080~099 100~119 120~139 140~149 150~159 160~169 170~179 180~199 200~219 220~255 236~239 240~243 244~247 248~251 252~255	CONTROL PAS DE FONCTION PAN/TILT BLACKACTIVE PAN/TILT BLACK DEACTIVE FAN AUTO FAN SLOW FAN NORMAL FAN FAST AUTO 1 (ACTIVE APRES 3 SECS) AUTO2 (ACTIVE APRES 3 SECS) TEST (ACTIVE APRES 3 SECS) CUSTOM (ACTIVE APRES 3 SECS) SOUND1 RESET (ACTIVE APRES 3 SECS) PAS DE FONCTION DIM0 DIM1 DIM2 DIM3 DIM4

## MODE PERSON4

CANAL	VALEUR	FONCTION
1	000-255	PAN 0° ~ 540°
2	000-255	TILT 0° ~ 270°
3	000-255	HUE / TEINTE
4	000-255	SATURATION
5	000-255	VALUE / VALEUR
6	000-009 010-255	STROBE PAS DE FONCTION 1~20Hz
7	000-255	ZOOM
8	000-019 020-039 040-059 060-079 080-099 100-119 120-139 140-149 150-159 160-169 170-179 180-199 200-219 220-255 236-239 240-243 244-247 248-251 252-255	CONTROL  PAS DE FONCTION PAN/TILT BLACK ACTIVE PAN/TILT BLACK DESACTIVE FAN AUTO FAN SLOW FAN NORMAL FAN FAST AUTO1 (ACTIVE APRES 3 SECS) AUTO2 (ACTIVE APRES 3 SECS) TEST (ACTIVE APRES 3 SECS)  SOUND 1 RESET (ACTIVE APRES 3 SECS) PAS DE FONCTION DIM0 DIM1 DIM2 DIM3 DIM4

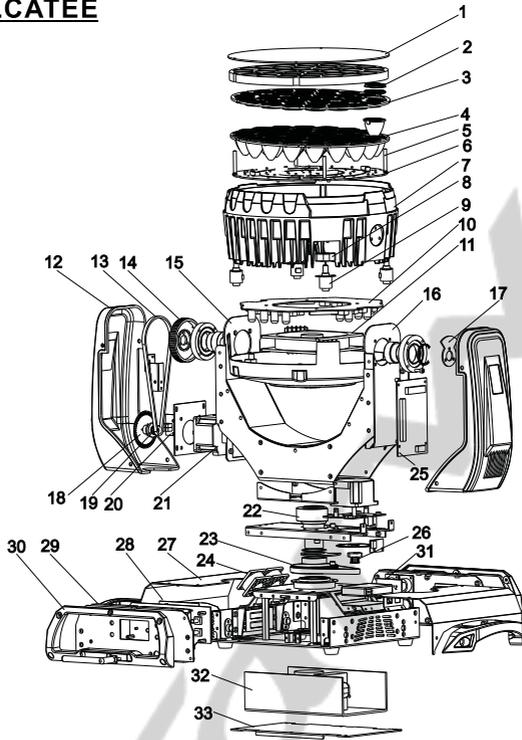
ServoCOLOR 800 peut gérer indépendamment les différents anneaux de LEDS, référez vous au schéma ci-dessous pour les repérer



CANAL	VALEUR	FONCTION
1	0 ↔ 255	PAN 0° ~ 540°
2	0 ↔ 255	PAN FINE
3	0 ↔ 255	TILT 0° ~ 270°
4	0 ↔ 255	TILT FINE
5	0 ↔ 255	PAN/TILT SPEED DE RAPIDE A LENT
6	0 ↔ 255	DIMMER
7	000-009 010-255	STROBE NO STROBE 1~20Hz
8	0 ↔ 255	ZOOM
9	000-019 020-039 040-059 060-079 080-099 100-119 120-139 140-149 150-159 160-169 170-179 180-199 200-219 220-255 236-239 240-243 244-247 248-251 252-255	CONTROL PAS DE FONCTION PAN/TILT BLACK ACTIVE PAN/TILT BLACK DESACTIVE FAN AUTO FAN SLOW FAN NORMAL FAN FAST AUTO1 (ACTIVE APRES 3 SECS) AUTO2 (ACTIVE APRES 3 SECS) TEST (ACTIVE APRES 3 SECS) CUSTOM (ACTIVE APRES 3 SECS) SOUND1 RESET (ACTIVE APRES 3 SECS) PAS DE FONCTION DIM0 DIM1 DIM2 DIM3 DIM4
10	0 ↔ 255	ANNEAU 1 - ROUGE
11	0 ↔ 255	ANNEAU 1 - VERT
12	0 ↔ 255	ANNEAU 1 - BLEU
13	0 ↔ 255	ANNEAU 1 - BLANC
14	0 ↔ 255	ANNEAU 2 - ROUGE
15	0 ↔ 255	ANNEAU 2 - VERT
16	0 ↔ 255	ANNEAU 2 - BLEU
17	0 ↔ 255	ANNEAU 2 - BLANC
18	0 ↔ 255	ANNEAU 3 - ROUGE
19	0 ↔ 255	ANNEAU 3 - VERT
20	0 ↔ 255	ANNEAU 3 - BLEU
21	0 ↔ 255	ANNEAU 3 - BLANC

# 5 APPENDICE

## 5.1 VUE ELCCATEE



No	ITEM
1	Plaque anti poussière
2	lentilles
3	lentille zoom
4	plaque de maintien
5	entretoises
6	PCB LEDs
7	Structure de la Tête
8	Vis d'ajustement Zoom
9	Moteur
10	PCB Drivers
11	Ventilateur
12	Capot de tête

No	ITEM
13	Capot de bras
14	courroie Tilt
15	plaque en U #1
16	plaque en U #2
17	support moteur tilt
18	PCB Bras
19	roue optique
20	PCB Bras
21	Moteur
22	Axe Pan
23	Courroie Pan
24	Ventilateur

No	ITEM
25	PCB Driver
26	pignon pan
27	capot de base #1
28	PCB afficheur
29	PCB Base
30	capot de base #2
31	Alimentation
32	support d'alimentation
33	PCB connecteurs